

Ideas de narraciones

- 1. Cuenta la historia con tus propias palabras.*
- 2. Cuenta todo lo que sabes de...*
- 3. Cuenta cinco cosas que aprendiste de la lectura.*
- 4. Representa tu parte favorita de la historia.*
- 5. Hazle a mamá cinco preguntas relacionadas con lo que leíste.
(Quiz a mamá)*
- 6. Describe tu escena favorita en la historia.*
- 7. De tu lectura, nombra tres cosas por las cuales se recuerda a una persona.*
- 8. Si pudieras pasar un día con uno de los personajes de la historia, ¿a quién elegirías? ¿Por qué? ¿Qué harías con él o ella?*
- 9. Mamá narra.*
- 10. Juega narrativa grupal de lanzamiento de una bolsa de frijoles.
Una persona comienza a narrar, luego arroja la bolsa de frijoles a otra persona y dice: "Y luego ..." La persona que atrapa la bolsa de frijoles continúa la narración desde donde se detuvo la persona anterior.*
- 11. Predice lo que puede pasar después.*
- 12. Pretende ser un reportero que informa "en vivo" un evento en la historia.*

13. *Haz un dibujo del evento o de una escena en particular en el evento sobre el que leíste.*
14. *Prepara la escena que acabas de escuchar o sobre la que leíste con bloques, juguetes, legos, figuras, etc.*
15. *Cuenta algo nuevo que hayas aprendido de la lectura.*
16. *Usando un dispositivo de grabación, cuenta lo que sucedió en la historia.*
17. *Crea y realiza un espectáculo de títeres o un espectáculo de títeres de sombras que represente lo que escuchaste o leíste.*
18. *Compone y graba un programa de radio que dramatice los eventos sobre los que leíste.*
19. *Explica lo que esta historia te dice sobre el personaje.*
20. *Describe nuestro. . . (por ejemplo, viaje al océano o experiencia de faro)*
21. *Haz cinco preguntas sobre el material que leíste.*
22. *Cuenta lo que pasó en una grabadora de voz.*
23. *Cuéntame algo nuevo que hayas aprendido del pasaje.*
24. *Compara las almas gemelas afines de este capítulo con aquellos que podrían ser buenos amigos de otro libro.*
25. *Compárate con esa alma gemela afín a ti de este capítulo.*
26. *Indica si las acciones de un personaje son piadosas o impías, y por qué.*

Cualquiera de las ideas de la narración oral mencionadas anteriormente, más. . .ideas para narraciones escritas.

- 1. Escribe y realiza una obra que represente el evento sobre el que se leyó.*
- 2. Crea un artículo periodístico sobre el evento o la persona leída.*
- 3. Escribe una entrevista con una persona sobre lo que leíste.*
- 4. Escribe una parte de un diario desde el punto de vista del personaje que leíste.*
- 5. Escribe una carta a un hermano menor, explicando lo que aprendiste.*
- 6. Escribe una conversación imaginaria entre dos personajes, uno de este libro y otro de un libro diferente que hayas leído.*
- 7. Escribe una reseña del libro para Amazon.com.*
- 8. Escribe cinco preguntas sobre el material que leíste.*
- 9. Escribe o dicta a mamá una carta a un abuelo describiendo lo que aprendiste.*
- 10. Escribe y realiza una obra que represente el evento sobre lo que se leyó.*

Cualquiera de las ideas orales y escritas mencionadas anteriormente, además de ...

Para Historia.

- 1. Haz un dibujo que ilustre la vida cotidiana en ... (ejemplo -monasterio) en A.D 700*
- 2. ¿Con qué propósito fueron instituidos...? Explicar en su totalidad.*
- 3. Dibuja un mapa del lugar sobre el que acabas de leer.*
- 4. Describe cómo adaptarías la escena a una película.*
- 5. Arma la escena que acabas de leer con bloques, juguetes, Legos, etc.*

Para matemáticas.

- 1. Dibuja una ilustración de un problema de palabras.*
- 2. Explícale a mamá el concepto que aprendiste. (Enseñar a mamá);)*
- 3. Prepare un video corto que muestre o enseñe el concepto que aprendiste.*
- 4. Indica cómo o cuándo usarías el concepto aprendido en otros entornos. (Estudiantes mayores)*
- 5. Escribe un problema verbal utilizando el concepto aprendido.*
- 6. Demuestra con manipulativos el concepto que aprendió.*
- 7. Componer dos problemas que requieren el uso del concepto que ha aprendido. (Estudiantes mayores pueden componer más problemas).*

Para ciencia y estudio de la naturaleza.

- 1. Dibuja o pinta una imagen del concepto estudiado (por ejemplo, el ciclo de vida de una mariposa, una hoja de arce o las secciones principales del cuerpo de un insecto).*
- 2. Explica el proceso que acabas de estudiar.*
- 3. Escribe una historia corta sobre el concepto que aprendiste.*
- 4. Diseña un juego que revise el material aprendido.*
- 5. Diseña un experimento científico que demuestre el concepto que aprendiste.*
- 6. Haz un modelo de una máquina sobre lo que aprendiste y explica cómo funciona.*

Para música.

- 1. Haz un dibujo de lo que escuchas en la música de este compositor.*
- 2. Termina estas oraciones: Esta selección musical me hizo sentir ...
Escuché ...*
- 3. Haz una coreografía de tu pieza favorita.*
- 4. Compón un poema inspirado en el trabajo musical que estudiaste.*
- 5. Compose una canción inspirada en la melodía.*
- 6. ¿Esta selección te recuerda otra canción o compositor?*
- 7. Haz un dibujo inspirado en el trabajo.*
- 8. Haz un espectáculo de títeres inspirado en la música. Realiza el*

espectáculo para tu familia.

9. Escriba o dicte a mamá una historia sobre lo que podría estar pasando con la selección musical de fondo. Por ejemplo, ¿la música inspira una marcha militar, un picnic en el parque o un ballet?

Para estudio de pinturas de arte.

1. Describe la imagen que acabas de ver.

2. ¿Qué pintura te gustó más de todo lo que estudiaste? Describirlo.

3. ¿Esta pintura te recuerda a otra imagen o artista?

4. Compón un poema inspirado en la imagen que estudió.

5. Dibuja un bosquejo aproximado de la imagen estudiada.

6. Cuenta o escribe una historia sobre lo que podría estar sucediendo en la imagen.